

Новое представление!

МАЛЕНЬКИЙ ЦИРК

Шоу продолжается!

С возвращением в «Маленький цирк» и добро пожаловать на новую программу! Вас ждут очаровательная балерина Анастасия и прославленный канатоходец Бао, удивительные обезьянки-акробаты Кинг и Конг и отважный мотоциклист Джон, а также захватывающие трюки с завязанными глазами и сюрпризы от директора цирка!

СОСТАВ ИГРЫ

- Повязка на глаза.
- 24 жетона распоряжений директора (по 8 в каждом отделении).
- 4 новых приглашённых артиста (фигурки и жетоны):
 - мотоциклист Джон и его железный конь;
 - канатоходец Бао и его серебряный балансир;
 - знаменитая балерина Анастасия;
 - обезьянки Кинг и Конг.
- Лист с 12 наклейками.
- 4 новых жетона испытаний.

НОВЫЕ ПРАВИЛА

ПОДГОТОВКА К ИГРЕ

- Добавьте новые жетоны приглашённых артистов в соответствующую стопку и перемешайте её.
- Добавьте новые жетоны испытаний в соответствующую стопку и перемешайте её.

Напоминание: мы рекомендуем выбирать те испытания, которые нравятся вашей компании. Например, вы можете использовать только трюки, или только «артистические» испытания, или даже создать собственную подборку испытаний!

- Случайным образом выберите по 1 жетону распоряжений директора для каждого отделения и положите в открытую рядом с соответствующими жетонами цирковых номеров. Верните остальные распоряжения в коробку.

Вариант игры: сами выберите распоряжение директора для каждого отделения.

РАСПОРЯЖЕНИЯ ДИРЕКТОРА

Каждое распоряжение директора меняет правила игры в соответствующем отделении.

В начале игры зачитайте все 3 распоряжения вслух. Затем сложите их рядом с планшетами оценок в открытую, в стопку по порядку так, чтобы сверху оказалось распоряжение 1-го отделения.

ВСЛЕПУЮ: все игроки по очереди (как в 3-м отделении «Представление») должны показывать номер вслепую, надев прилагающуюся повязку на глаза.



ВСЛЕПУЮ С ИНСТРУКТОРОМ: все игроки по очереди должны показывать номер вслепую, надев прилагающуюся повязку на глаза. В свой ход выберите, кто из соперников будет подсказывать вам в обмен на ваши аплодисменты за этот номер (1–3, как указано в распоряжении). Если вы получите меньше 5 аплодисментов, то инструктору ничего не достанется.

БЫСТРЕЕ! Используйте соответствующую музыкальную композицию: у всех игроков времени на показ номеров будет меньше, чем обычно (30 секунд в 1-м отделении или 1 минута во 2-м отделении).

ВЫЛОЖИСЬ НА ПОЛНУЮ! Используйте все свои фигурки. За неиспользованные фигурки вы потеряете аплодисменты, но отрицательным ваш результат быть не может (если штраф за неиспользованные фигурки превышает количество аплодисментов за сам номер, то вы получаете 0 аплодисментов). Фигурки на земле, которые не приносят аплодисментов, считаются неиспользованными.

ЧЕМ БОЛЬШЕ, ТЕМ ВЕСЕЛЕЕ: в конце этапа подготовки каждый игрок делает дополнительный ход, чтобы взять 1 «стандартную» фигурку из оставшихся (синего/жёлтого/красного акробата, перекладину, шар, бочку, слона или лошадь).

ГАСТРОЛИ: цирк переезжает в другой город. До начала этапа подготовки сбросьте все карты заказов публики и откройте новые. Затем игрок с наименьшим результатом может заменить таким же образом еще 1 карту.

ШАРЫ И ПЕРЕКЛАДИНЫ: вы не получаете аплодисментов за синих и жёлтых акробатов. За шары и перекладины аплодисменты назначаются по следующим правилам:

- За каждый шар получите столько аплодисментов, сколько фигурок он касается.
- За каждую перекладину получите столько аплодисментов, сколько фигурок она поддерживает самостоятельно (прямо или опосредованно).

Примечание: лежащая на земле перекладина аплодисментов не приносит, как и перекладина, касающаяся другой перекладины.



Пример 1:

- За нижнюю перекладину вы получите 6 аплодисментов (потому что на ней расположены 6 фигурок).
- За верхнюю перекладину вы получите 2 аплодисмента.
- За шар вы получите 4 аплодисмента (он касается 4 фигурок: 2 перекладин и 2 акробатов).



Пример 2, более сложный вариант:

- Нижняя перекладина принесёт только 2 аплодисмента (она самостоятельно поддерживает только лошадь и жёлтого акробата, а остальное помогает поддерживать слон).
- Верхняя перекладина принесёт 1 аплодисмент (она поддерживает только красного акробата).

ВЫШЕ! Аплодисменты за красных акробатов удваиваются.

БОЛЬШЕ ЗВЁЗД! Во время этапа подготовки в 3-м отделении замените жетоны испытаний жетонами приглашённых артистов. Теперь в финальном отделении у вас будет сразу два артиста! Однако аплодисменты за них не удваиваются.



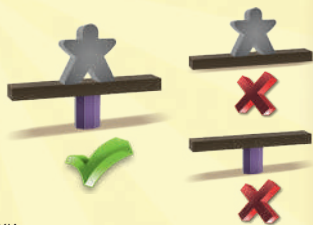
КАНАТОХОДЕЦ БАО

Бао участвует в номере со своим серебряным балансиром. Без Бао использовать этот балансир нельзя.

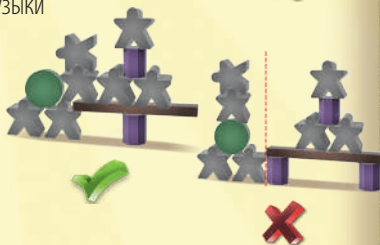
ОСОБЫЕ ПРАВИЛА

Если вы хотите добавить игре азарта, следуйте этим правилам:

- На перекладине И под ней должна располагаться хотя бы 1 фигурка, иначе в номере она не учитывается.



- В каждом представлении игрок может показать только 1 номер. Если к моменту завершения музыки у вас готово несколько номеров, то оценивается только лучший из них. Если фигурки, составляющие номер, соприкасаются, но их можно разделить на 2 отдельные композиции, то такой номер не считается одним целым.



- Начиная со 2-й репетиции, изменяется порядок хода игроков. Очерёдность определяется количеством аплодисментов — от меньшего к большему (в случае ничьей первым ходит младший игрок).